

三才廣志

歷代車名

要語

唐五路 屬車十乘 十二乘 車輿衣服令

車服志唐初受命車服因隋舊武德四年始著車輿衣服令上得燕下下不得擬上凡天子之車曰玉路者祭祀納后所乘也青飾玉飾末金路者享射祀還飲至所乘也赤質金飾末象路行道所乘也黃質象飾末革路臨兵處守所乘也白質轆以革木路蒐田所乘也黑質漆之五路皆重輿左青右白虎金鳳翅畫莖文鳥獸黃屋在纛金鳳一鈴二在軾前鳶十二在衝尾軾前設障塵青蓋三層

繡飾上設博山方鏡下圓鏡植羽輪金根朱  
班重牙左建旂十有二旒畫升龍其長曳地  
青繡網杠右載闔戟長四尺廣三尺散文旂  
首金龍銜錦結綬及綈帶垂鈴金鏤方鉤挿  
翟尾五焦鏤錫鞶纓十二就旌旗蓋鞶纓皆  
從容質惟蓋裏皆用黃五路皆有副耕根車  
者耕籍所乘也青質三重蓋余如玉路安車  
者臨幸所乘也金制如金飾重輿曲壁紫油纁  
朱裏通幃朱絲絡網朱繁纓朱履髮具絡駕  
赤駟副路耕根車安車皆八鳶耕根駕六馬  
安車駕四  
四望車制如安車青油纁朱裏六典注駕  
馬又有屬車十乘一曰指南二曰記里鼓三  
曰白鳶四曰鳶旗五日辟惡六曰皮軒七曰

羊車駕下危安車耕根四望車為十乘

會要武德初著令天子駕輅五等屬車十乘

正觀元年十一月始加豹尾車黃鉞車通為

十二乘行幸陳于鹵簿則分前後大朝會則

分左右施於儀仗之中通典大駕屬車十二

十二乘駕牛車士各八人儀衛志同開元定

禮又別設屬車十二乘金鉞因朝後曰高祖太宗大禮乘大路高宗

不喜乘每大禮則御輦開元十一年冬祀南

郊乘輅而往禮畢騎還自是行幸郊祀皆騎

於儀仗之內其五輅晉輦陳於鹵簿而已會

昌六年十一月太僕寺重修御輅法駕等車

二十四乘并調馬拖車十一乘一六典乘黃

令掌天子車輅辨其名數五輅一制車屬車

十二大駕則大僕卿馭五路駕士各三十二

人四馬六馬五副路駕五路皆有副車隋開皇

十四年始造五路及副百官志太僕卿行

幸供五路屬車奉車都尉駕部掌輿輦車乘

之藉尚輦局掌輿輦內官有司輿白輿掌輿

乘黃令供車路有羊車小左尚令供五路五

副七輦十二車六典有三輦及皇太子王公

之車路

隋何稠傳旧制五輅於轅上起箱天子危參

乘同在箱內稠以為君臣同所為相偏乃廣

為盤輿別設闌楯侍臣立於中其內復起平

坐天子獨居其上一循關毗傳帝曰開皇之

日屬車十二乘今八十一乘欲減之毗曰八

十一乘起於秦遂為後式次及法駕三分減  
一為三十六乘此漢制也晉遷江左唯設五  
乘宋孝建時設十二乘開皇平陳因以為法  
今憲章往古大駕依秦法駕依漢小駕依宋  
以為差等帝曰大駕宜三十六法駕宜十二  
小駕除之一通典開皇元年李德林等奏廢  
後魏輿輦唯留太和時李韶所制五輅隋五  
輅遠酌周禮旗旂藻飾近約漢制文質相半  
廣因之隋志皇后屬車三十六乘

### 唐皇后六車

志皇后之車六重翟車受冊從祀饗廟所乘  
也青質青油纁朱裏通隱綉紫絡帶及帷八  
鵞銻錫鞶纓十二就金鈿方鉉植翟羽朱纒

厭翟車親桑所乘也赤質紫油纁朱裏通幪  
紅錦絡帶及帷翟車婦寧所乘也黃油纁黃  
裏通幪白紅錦絡帶及帷三車皆金飾末輪  
畫朱牙箱飾翟羽朱絲絡網鞞纓色皆從車  
質安車臨幸所乘也制如金路紫油纁朱裏  
通幪四望車拜陵所乘也青油纁朱通幪金  
根車常行所乘也紫油纁朱裏通幪後魏金  
根車公主得乘夫人乘厭翟車九嬪乘翟車  
之但右驂婕妤以下乘安車外禽婦公主王妃乘厭翟  
車一品乘白銅飾轎車青油纁朱裏通幪朱  
絲絡網二品以下去油纁絡網四品有青偏  
幪官志內僕局令掌中宮車乘礼志納  
皇后制書以油絡網轎車載之內僕進重翟

以下於大門之外皇太子納妃內厩尉進厩  
翟

唐皇太子三軍

志皇太子之車三金路

駕赤馬四

從祀朝賀納妃

所乘也赤質金飾末重較箱畫莖文鳥獸黃

屋伏虎軾尾輶金鳳一在軾前設鄣塵朱黃

蓋裏輪畫朱牙左建旂九旒右載闕戟旂首

金毛銜結綬及鈴綬八鳶二鈴金鏤方鉉植

翟尾五焦鏤錫鞶纓九就輶車

駕馬一

五日常

服朝饗宮臣出入行道所乘也四望車

駕馬一

臨弔所乘也二車皆金飾末紫油纁朱裏通

轡一官志僕寺掌車輿乘騎儀仗太子出則

率廐牧令進路親馭率更令出入乘輶車為



導 礼志冊太子僕進金路納妃升金輅  
開元二十六年七月己巳御宣政殿冊太子  
故事太子乘輅至殿門至是太子不就輅自  
其宮步入

唐王公車路

車服志親王及武職一品有象路青油纁朱

裏通幟朱絲絡網大駕五路其質有五王二

品三品有革路朱裏青通幟四品有木路五

品有輅車皆碧裏青偏幟象路象飾末班輪

八鳶左建旂畫升左右載闔戟革木路左建

檀輅車曲壁碧裏青通幟諸路朱質朱蓋旂

朱班輪一品之檀九旒二品八旒三品七旒

四品六旒繫纁範亦如之三品以上珂九子

四品七子五品五子六品以下去通轎及珂  
王公車路藏於太僕受制行冊命則給之余  
皆以騎代車開成未定制宰相三公師保尚  
書令僕射諸司長官許乘擔如漢魏載輿步  
輿之制官志車府令掌王公以下車路輿六  
車路四曰象革木輅輅車後周  
諸公之路九象革木輅輅車後周

唐七輦

唐旧制輦有七大鳳大芳小輕仙遊芳亭大  
玉小玉輦有三五色長平腰大駕由薄先五  
輦不用中祀官志尚輦局尚輦二人七輦主  
輦各六人掌輦四十二人奉輦十五人九年  
輦局左尚令供七輦儀衛志大輦一方輦  
小輦一腰輦小輿一李叔明傳朝京師賜

錦輦令官士肩舁以見  
閭立德傳武德初  
制腰輿有典法

周中車王后有輦車小司徒掌車輦漢以彫  
玉為之方徑六尺晉大駕有大輦華蓋中道  
亦有蓬輦後周閱視武庫得魏旧物有乾象  
輦駕二十四馬又有大樓輦車駕二十牛象  
輦駕二象皆魏天興中所製隋開皇元年以  
非古制皆廢毀隋有六輦大禮乘之六典注

### 唐金輅

裴寂傳貞觀初

二年二月

太宗親郊命寂充長

孫無忌非金輅

旧史云御輦引陪乘

寂辭帝曰公有

佐命勲無忌宣力王室非二人誰可參乘者

遂同載輅李勣傳振旅還王為上將勣為

下將皆服金甲乘戎輅告建于廟

唐指南車 記里鼓車 五牛旗輿

儀衛志指南記里鼓車皆四馬有正道將一人駕士十四人皆平巾幘緋衫太下令一人居辟惡車服如伏飛執弓箭次相風輦行漏輦正道將一人五牛旗輿五赤青居左黃居中白黑車右皆八人執之平巾幘衫從旗色會要元和十年十月閱新作指南車記里鼓車於麟德殿 舊記穆宗元和十一年十月辛巳金公亮修成指南記里鼓車 柳宗元記里鼓賦觀其象可以守威儀之三千節其音可以表吉行之五十配和寫並司南載考

載擊匪疾匪徐

唐蒲車

隱逸傳玄宗在東宮表以蒲車召王友正不至、札志老更乘安車

唐相風輦

儀衛志大駕鹵簿有相風輦其鼓吹有柁鼓金鉦

宋朝玉輅 唐顯慶輅 慶曆金玉輅

三朝志玉輅之制箱上置平盤黃屋四柱皆油畫刻鏤左青龍右白虎金塗銀裝間以玉飾

云

左

建青旂右載闕戟青繡綢杠金輅

色赤象輅淺黃革輅黃木輅黑副路當用銀飾者皆以銅初五輅副輅輿輦多仍唐旧而玉輅自唐顯慶中傳之號顯慶輅太僕所藏

親郊則乘之制度精巧行止安重載太常關  
戟分左右均輕重後世良工莫能為之自唐  
至本朝凡三至太山登封世傳神物護之

祥符二年四月庚寅別飾玉輅奉天書題曰  
天書玉輅九年十二月二十五日崇政殿觀  
天書金輅明道二年二月三日己亥御天安

殿

即大慶殿

門闕大僕寺新制車輅景祐五年七

月十一日丙午詔大常禮院詳定鹵簿儀物  
未合典制者釐正之玉金輅重加修飾唯三  
路旂戟有金塗銀毛頭余則否既成八月庚  
辰親閱於大慶殿門慶曆七年將郊祀正月  
十六日辛卯御大慶殿門闕新作金玉輅制  
頗崇廣皇祐二年大享明堂詔輅二輅新輅

頗減其崇舊輅亦修飾九月五日詔明堂法

駕乘新玉輅舊輅亦從行及宿太廟詔朝嚮

禮畢乘舊玉輅以還沈括云慶曆玉輅來之動搖送不用元豐

四年十一月己丑禮文所依周禮增製五輅

六年正月丁丑朔大慶殿受朝先夕陳諸庭

夜半撤幕屋新玉輅壓馬自是乘舊輅一四

朝志熙寧七年詔太常看詳兵部大駕鹵簿

字面奏言諸輅之副宜次正輅除去羊車五

牛旗元豐初四年十二月禮文所言古者五輅

載旗謂之道德之車漢鹵簿前驅有鳳皇闕

戟猶未施於五輅江左乃如祭戟於車之名

請去闕戟而建太常又增近臣一員立車名

又請用金輅至太廟祠畢御玉輅詣郊其後

製五輅 以遠近常金大旗大車輅大白木

大輅仍存 圖說馬 政和三年四月二十九日

議礼局上車輅之制大朝會冊命設五輅於  
大慶殿庭為充庭之儀四年改修正副輅旂  
常並建於左右遂去闢戟十二月庚午改修  
五輅又增造大路

建隆大輦 祥符登封輦 紹興大安輦

建隆四年南郊翰李陶穀創意造大輦赤質

正方油畫金塗銀葉龍鳳裝祀郊謁廟省方

還都用之祥符初 元年 東封命更造以舊輦

重減七百余斤後常用焉 祥符元年東封

六月丁巳別造升山天平輦施機閤名登封

輦 今因平輦 二年五月乙卯朔詔以天平輦為



登封辟廬逍遙輦為省方加窓隔黃繒為乘  
周廣順中廢殿中細杖內芳亭鳳輦小輿建  
隆四年復用之芳亭輦黑寶輦赤寶輦小輿赤寶輦又有一勝輿與香輿  
宋朝鹵簿以象居先又有涼車逍遙輦平頭  
輦一乾興元年九月己丑禮院造皇太后輦  
名曰大安紹興十二年正月十五日製大安  
輦

建隆五時副輅

四年八月辛丑始復制大駕五時副輅各一  
乾德進賢車 明遠車 崇德車

進賢車古安車也乾德元年八月改赤質兩  
壁紗窓一轅緋幘絲網中設朱漆床香案朱  
漆行馬屬四馬周制致仕之老及后采桑之

明遠車古四望車也

并本曰車

駕以牛乾德元

年八月改仍駕四馬赤質制如屋重欄上有

金龍四角垂銅鐸上層四面垂簾下層周以

花板三轅崇德車本泰辟惡車

見古注

上有桃

孤棘矢以攘却不祥乾德元年八月改赤質

四角刻辟惡獸中載黃旗亦繡此獸大卜令

在車中執旗駕四馬宣和元年礼制局請以

巫易大卜孤矢易辟惡獸從之

三朝志耕根車制如五輅駕六青馬羊車

赤

畫輪

赤質兩壁畫龜文金鳳翅門簾綉瑞羊

指南車記里鼓車白鷺車

一名鼓車

綉飛鷺一

轅寫旗車赤質曲壁一轅上載赤旗繡寫鳥

皮軒車以虎皮為軒赤質曲壁黃鉞車赤質

曲壁駕赤馬二中設黃鉞左武衛隊正在車  
中執鉞豹尾車上載朱漆竿首綴豹尾右武  
衛隊正執之屬車唐大駕用十二乘皇朝因  
之黑質兩箱金裝前有曲闌金銅飾上施紫  
通幟絡帶門簾皆綉雲鶴紫絲網盼錯每乘  
駕三牛四朝志宣和六年七月礼制局言  
鹵簿記有白鷺鳶旗皮軒三車其制非古按  
曲礼曰青旌鳴鳶飛鴻虎皮貔貅欲改五車  
相次於中道繼之以崇德車

開宝鉦鼓行漏十二神輿

三朝志相風鳥輿上載長竿竿杪刻木為鳥  
垂鵠毛簫紅綬帶下承以小盤周以緋裙繡  
鳥形交尾鉦鼓輿各一皆刻木為二青鳧相

交畫鼓一挂金鉦有緋蓋亦綉交尾鍾鼓棲

各一本隋大駕鍾刻木為屋中置鍾鼓下施

木臺長竿行漏輿隋大業行漏車也設刻漏

如稱銜首岳銅鉢末有銅象漆櫝貯水渴鳥

注水入鉢中十二神輿赤質四門旁刻十二

辰神緋綉輪衣絡帶自鉦鼓以下舊禮令無

景德二年詔王欽若修飾唐儀衛志相風奉

正通二年詔王欽若修飾唐儀衛志相風奉

至道皇太子金輅

皇太子車輅唐制三等至道元年九月三十

七日皇太子真宗謁太廟乘金輅常朝則乘

馬天禧一年九月十四日皇太子仁宗朝謁

太廟乘金輅設仗如儀政和中以雷文一角

端拱代龍飾太子言不敢當盛儀止依常儀乘馬乾道元年八月十四日七年二月十一日皆控免乘金輅設伏九年七月二十三日詔太礼從祀乘金輅太子亦辭之政和三年四月二十九日議礼局上皇太子車輅之制金輅輅車四望車

端拱耕車 耕根車

端拱元年耕籍有司議乘玉輅以耕車載耒耜先驅又請載於象輅以重其事明道二年制如玉輅而無飾駕士服繡鳳銜嘉禾一紹興十五年詔耒耜親耕閏十一月二十三日礼官言端拱親耕以耕根車載耒耜耕籍使不乘車從之侍中奉耒耜載于耕根車耕籍

使乘騎從行於仗內

祥符王公車路

實祿祥符四年七月二十九日庚子先是知

密院王欽若言王公車輅用龍飾請改製

景德

二年十二月癸卯王欽若請依從之命禮院

詳定太常禮院言准鹵簿令王公以下象輅

以象飾朱末朱班輪八寫在衝左建旂右載

闌戟革輅以革飾左建旛木輅飾以漆輅車

曲壁青幘碧裏諸輅皆朱質朱蓋朱旂旌一

品九旒二品八旒三品七旒四品六旒其輦

纓就數皆如之望付太僕寺修製從之

親王一品二品奉使給革輅制如乘輿之副

惟改旛飾為螭六外內三品以上乘革車亦

質制如進賢車駕赤馬四繡文司徒以瑞馬  
京牧以隼御史大夫以獬豸兵部尚書以虎  
大常卿以風縣令乘軺車黑質一元豐二年  
七月講求車旃旂物制度元祐七年十月太  
常言案開元禮儀一大駕八角紫繖王公以  
下四角青繖今鹵簿苗但引紫繖乞改用青  
政和三年四月議禮局上王公車輅制并鹵  
簿制

天聖指南車 周司南駟車見上

歷代指南車

三朝志指南車一曰司南車赤質兩箱畫青  
龍白虎四面畫花鳥重臺闌鏤拱四角岳香  
案上有仙人車雖轉而手常指南指一葉鳳首

駕四馬駕士舊十八人雍熙四年增為三十

人四朝志頂有五采飾天聖五年十一月壬

寅紀云壬寅後作指南車直昭文館一云建王

府記燕肅詣造指南車其表云黃帝危蚩尤

戰涿鹿蚩尤起大霧將士不知所向帝遂作

指南車又周成王時越裳氏重譯來獻使者

迷惑失道周公賜駟車以指南使大夫張宴

送之周年至國還以屬巾車出正當為先導

示服遠人而正四方其後器法俱亡以上見古今注

漢張衡魏馬鈞繼作屬世亂離其器無傳宋

武平長安常為此車而制不精順帝令祖冲

之復造之後魏太武帝使工人郭善明造彌

年不就又命扶風馬岳造之岳成而為善明



鳩死其法遂絕唐元和十五年十月辛巳興

作官金公立

一作云亮立云凡三見此及通鑑作立卜唐會要十年

以其車及記里鼓車上之憲宗閱於麟德殿以備法駕歷五代至國朝不聞得其制者今創意成之其法用獨轆車立木仙人於上引臂南指車雖轉而手常指南又內侍盧道隆上所創記黑鼓車其車獨轆雙輪箱上為兩重上皆以其法下有司製之皇祐五年十月二十一日丙辰御延和殿召輔臣觀指南車大觀元年内侍吳德仁始獻指南車記里鼓車之制天子宗祀大祀用之始廢天聖中燕肅盧道隆所製晉志司南車一名指南車駕四馬其下制如轅三級四角金龍銜利

孫刻木為仙人衣羽上立車上車雖回運而

手常指南大駕出行為先啓之乘南齊志四

屋牛馬記里鼓車駕四馬形制如司南其中

有木人執鼓行一里而打一槌南齊志利如

指南上施華蓋宋志指南車其始周公作

後漢張衡始復創造漢末其器不存義熙十

三年宋武帝平長一始得此車其制如鼓車

設木人於車上舉手指南車雖回轉所指不

移大駕鹵簿最先啓行此車戎狄所制機數

不精雖曰指南多不審正回典步驟猶須人

功正之范陽祖冲之有巧思謂宜更造一隋

志指南車出為先啓之乘漢初置俞兒騎並

為前驅左太冲賦曰吳郡俞騎騁路指南司

方後廢其騎而存其車崔豹古今注通典注

車法具在尚方故事其制未詳樂聖注見

名子曰蕭慎遠周公作或曰管仲作又黃帝

內傳唐志天子有屬車十乘一曰指南行

幸陳于鹵簿則分前後大朝會則分左右見

唐屬車一志林黃帝戰泳鹿虫尤作大霧彌

三日將士昏迷人皆惑帝令風后法斗機作

指南車以別四方通典宋志魏明帝青龍

中令博士馬鈞再造車上有木仙人手常指

南車箱回轉所指微差晉亂復亡使虎使解

飛姚興便令狐生又造崔鴻魏趙錄曰南方

今解飛姚興巧若神妙思奇發造指南車時得

內侯恭姚興便令狐生又造永武平閣中於

之晉義熙十三年劉裕平長安始得此車於

魏吳外有影而無機杼每行使人自傳之義

式年考覈圖義指南使工入於細備錄宋順

帝昇明末齊高帝輔政使祖冲之追修古法

冲之改造銅機圓轉不窮而司方如一馬鈎

以未未之有也車成使王僧虔劉休誠之其

制甚精百屈千回未常移變齊因宋制加飾

四周箱上施木木字亦指南人衣裙襦天

衣在箱中上四角皆施瓦子千懸雜色真孔

雀耽布皂梭慢駕車皆銅絞飾唐六典亦云

宣和鹵簿記唐初指南車有其名而車破壞

將作大匠楊務廉性巧奉勅改作終不能至

開元中衛善造車令府少監元和中巧工

金忠義作指南車記里鼓憲宗於麟德殿

觀之述往記云去端門百餘步道南得尚方

北門中有指南車上有木仙人持信幡車轆  
東面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
西面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
南面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
東面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
西面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
南面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆  
東面手常指南唐元和中有木仙人持信幡車轆

天聖記里鼓車 大章車

三朝志記里鼓車一名大章車赤質四面畫

花鳥重闌鏤拱一轅鳳首駕四馬駕士旧十

八人為三十一人行一里則上層木人擊鼓十

里則次層木人擊鐃天聖五年十一月內侍

盧道隆初記里鼓車其車獨轅焚輪箱上為

兩重刻木人手執木槌轉一周而行地三步

其中平輪轉一周車行一里下一層木人擊

鼓上平輪轉一周車行十里上一層木人擊

鐃凡用大小輪八合二百八十五齒遠相鈎

鑼犬牙相制周而後始曰朝古鑼在圭鼓各  
一大觀元年吳德仁獻其制燕肅傳常造

指南記里鼓二車及歌器以獻又上蓮花漏  
法一黃帝內傳曰元女為帝制司南車當其  
前記里鼓車其右崔豹古今注曰大章車所  
以記道里起於西京亦曰記里車車上為二  
層皆有木人行一里下層擊鼓行十里上層  
擊錫尚方故事有作車法然則自黃帝造之  
非兩漢所作也漢井泉鹵簿晉中朝大駕有  
之並駕四漢日記道車晉滅後秦獲之形如  
指南車一宋志記里車未詳所由宋亦高祖  
定三秦所獲制如指南其上有鼓車行一里  
木人輒擊一槌大駕鹵簿以次指南一文苑

英華張彥振指南車賦北斗在天司南在地  
局闕脉湊衡樞星設帝容順動王途允泰備  
屬車引行旆候薰風而進指仰卿雲而垂蓋  
授枹鼓於天街動輶輶於霜仗候之節步先  
以啓行節六鼓以驅駭首五路而鱗以一張  
衡應問曰參輪可使自轉木彫猶能獨飛

### 明道六車

志皇后之車唐六等皇朝鹵簿唯用厭翟車  
常出用副金裝銀裝白藤輿上覆椽屋飾以  
鳳輦咸平中方安皇后輿上設行龍六！明  
道元年十二月辛丑詔有司製重翟等六車  
以皇后將謁廟！紹興十三年皇后受冊乘

乾興元年九月二十二日禮儀院言皇太后

擔子依或制造詔名大安輦

宣仁繼恭不乘大安輦

元豐八年六月十二日詔皇太后乘輿上設

行六龍紹聖元年十月六日禮官言皇太后

坐六龍輿皇太妃輿上設行龍五又再祥定

進皇太妃龍鳳輿政和三年四月二十九日

議禮局上皇后車輿之制

周禮疏上公侯伯夫人乘厭翟子男夫人乘

翟車王之三夫人危三公夫人同乘翟車

左傳夫魚人軒卿犀軒直益陳高涼洗氏

繡幃油絡駟馬安車崔篆母文軒丹轂

富弼賈昌朝母賜銀飾有輿

明道天安殿閣車輅

元豐五輅並見上



明道二年二月己亥御天安殿門即大慶殿  
闕太僕寺新制車輅景祐五年七月丙午詔  
太常礼院祥定鹵簿儀物未合典制者整正  
之玉金路重加修飾唯二路旂戟有金塗  
毛頭余則否既成八月庚辰新闕於大慶殿  
門慶曆七年將郊祀正月辛卯御大慶殿門  
閔新作金玉輅皇祐二年大享明堂詔誠二  
輅云云元豐四年十一月己丑礼文所依周  
礼增製五輅詳見上

### 皇祐小輦

二年五月八日礼院言明堂往回宮禁地近  
止乘常御小輦九月二十七日未明三刻服  
緋袍乘小輦殿中繳扇侍衛至大次服衮冕

執圭入自明堂中門至版位解嚴改服素輦  
御紫宸殿百寮稱賀

元豐充庭車

政和大路大旂

元年十一月二十三日祥定儀注所言正旦  
朝會用黃麾伏以車輅輶輦充庭具旨以進  
詔車路未設餘依所請 政和六年七月五  
日造大路如玉路之制唯不飾以玉樊纓一  
就以尚質又製大旂十有二旒旒章而設日  
月建於大路之上以象天四年十一月詔增  
修五輅正副十乘制度始備旧自齊宮乘大  
輦越大次今改用大路

紹

興玉輅

五輅

十二年七月己酉十八 詔太常詳定車路儀

伏制度大常請先造玉輅命工部尚書莫將  
等同內侍邵諤製造八月三日將等言以天  
禧宣和鹵簿尚參攷制度酌久質之中九月  
戊申<sup>十八</sup>新玉輅成上御射殿臨軒令百官  
觀之十月癸未詔車輅院復置官吏十三年  
正月己亥親享太廟平旦上自宮乘玉輅秘  
書少監秦熈執綬是年春遂作金象革木四  
輅及大安輦閏四月十六日太常請依周禮  
各建所載之旂唯玉輅並建旂常玉輅青飾  
左建太常十二旂右龍旂金輅黃飾建大旂  
九游象輅朱飾建大赤七旂革路銀褐飾建  
大白六旂木輅黑飾建大麾四旂玉輅高一  
丈九尺四輅各歲五寸十一月己未朝駕太

廟禮畢上服通天絳紗衣玉輅齋于青城廡  
中祀園丘鹵簿萬二千二百二十人應用文  
繡者皆以纁代之初備五輅禮官以行在御  
街狹故自宮祖廟不乘輅權以輦代之

服袍履纁輦詣  
紫宮朝獻

邵諤識舊制姓名刻于玉輅

上紹熙二年八月修玉輅更造四輅

隆興平輦 七宝輦

元年七月二十三日製平輦及條衣褥郊祀  
禮畢用之二年正月五日詔御輦院製七宝  
輦進德壽宮如道君之制有司言東都舊制  
輦飾以玉裙網用七寶上皇不肯重費遂止  
先是紹興七年八月製逍遙輦詔文思院務  
令樣素九月二日臣僚請申飭收司以崇儉

之意 二年二月八日禮官言郊祀止用玉

輅四輅特一時觀美禮經玉輅以祀鄒氏

曰請權不以從詔四輅及大安輦並者自齊

毀服履袍乘平輦還宮乾道六年明復用

五輅大安輦如舊儀 玉輅有執綬官備顧

問有牌篆玉輅二字以玉為之

文德殿發冊尚輦陳大輦於西階不東向隆

興元年權不陳設

### 國朝車輿

一車輿並不得雕飾龍鳳紋

職官一品至三品許用間金粧飾銀疉綉帶

青幔四品五品素獅頭綉帶青幔六品至九

品用素雲頭素帶青幔轎子此同車製

庶民車用黑油齊頭平頂皂幔轎子此同車  
製並不許用雲頭

廣志卷之一千一百七十五

古今事實

轉蓬

聖人觀轉蓬而為車出淮南子

庫使高

孫叔敖為楚相楚民俗好庫車王以為不便  
馬欲下令使高之相曰令數下民不知所從  
不可王必欲高臣請教閭里使高其柵乘車  
者皆君子君子不能數下車王從之丰歲民  
悉自高其車此不教而民從其化出史記

推輪

夫推輪為大輅之始大輅寧有推輪之質

澤可鑑

齊慶封獻車於李武子美澤可以鑑形也衆  
在叔見之曰車甚澤人必庠宜其亡也

載葱靈

陽虎盡借邑人之車鋏其軸麻約而歸之載  
葱靈寢其中而逃追而得之注鋏刻也葱靈  
車之障蔽者

乘裏甸

衛太一請 良夫乘裏甸兩牡注裏甸一轅  
卿也並無左傳

引避匿

藺相如拜上卿廉頗不肯為之下相如出望  
見廉頗輒引車避匿出本傳



魏公子無忌引車入市虛左自迎侯主出通  
監

出無車

馮驩彈鋏歌曰長鋏每來乎出無車出通監

門多車

陳平以席為門門外多長者車轍

門容車

于定國父于公始其閭門壞父老共治之于  
公曰可高大閭門令容駟馬高蓋車並出本  
傳

安車迎

漢武帝安車蒲輪迎申公

戲車郎

張綰以戲車為郎

奉車尉

奉車都尉掌御乘輿車出百官表

伏熊軾

後漢列侯伏熊皂蓋

賜車蓋

黃霸字次公任揚州刺史宣帝詔賜車蓋特  
高 丈別駕主簿車緹油屏泥於軾前以彰  
有德

賜車馬

桓榮為太子少傅賜以輜車乘馬大會諸生  
陳其車馬印綬曰 日所賜稽古之力也可

均苗憑

汲黯與周陽由同列共車未嘗敢均苗憑

寨帷幔

梁曹景宗為領車性躁動出行常欲寨車帷幔左右諫以位望隆重不宜然景宗所謂親曰吾昔在鄉里騎快馬如龍拓弓弦作譬

聲箭如饑鳴叫乎澤中逐麋數肋射之渴飲其血飢食其胃紺如露漿毫耳後生風鼻頭出火使人忘死今來楊州作貴人路行開車幔小人輒言不可閉置車中如三日新婦於使人氣盡

駕壹馬

鮑宣子都為豫州牧郭欽奏宣行部乘傳去

法駕駕壹馬舍宿鄉亭坐免

駕駟馬

太康四年詔依漢故事給邊卿朝車駕駟車  
及安車各一乘

如流水

馬皇后見親戚車如流水馬如龍甚不悅

如歷塊

駕齧膝參乘曰王執紼韓哀附輿縱馳聘騫  
忽如景靡過都越國蹶如歷塊追奔電逐遺  
風周流八極萬里壹息何其遼哉出聖主得  
賢臣頌

乘驢車

後漢公造家貧無車常乘驢車至市賣藥足

給而還

乘羊車

晉衛玠風神秀異，搃車乘羊車入市，見者皆以為玉人，護軍羊琇乘羊車，司隸劉毅刻其罪出，晉輿服志。

乘柴車

謝夷吾克卿遷鉅鹿，行春乘柴車，刺史上其儀序失中，損國典，左傳為下邳令。

乘輦車

宋閔夏甫為沛相，乘輦車。

惟短轅

王導妻曹氏性妬，導憚之，密置衆妾於別館以處。曹氏知而將往，導恐被妻辱，還命。

駕猶恐遲以所執塵尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公九錫導弗之覓但謙退而已謨曰不聞余物惟有短轅犢車長柄塵尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共遊洛中何曾聞有蔡克兒也

乘薄笨

宋劉凝之妻郭不事榮華夫妻共乘薄笨車  
出市買易為村里所誣一年三輸公調

崔衍車銘

乘車必護輪治國必愛民

李尤車銘

圓蓋象天  
法地輪法陰陽

柳宗元說車

楊蔭之將行柳子起而送之門有車過焉指  
焉而告之曰若知是之所以任重而行於世  
乎材良而器攻圓中外而方其中然也材而  
不良則壞工之為功也不攻則速敗中不  
方則不能以載外不圓則窒拒而滯方之所  
謂者箱也圓之所謂者輪也匪箱不居匪輪  
不塗吾子其務法焉者乎曰然曰是一車之  
說也非衆車之說也吾將告子乎衆車之說  
澤而杼山而倅上而輕下而軒且曳詳而曠  
左韋而長轂以載巢焉而以望安以愛老輜  
以蔽內垂綬而以收載十二旒而以廟以郊  
以陳于庭其類衆也然而其要存乎材良而  
器攻圓其外而方其中也是故任而安之者

箱達而行之者輪恒 者軸獨而固者蚤長  
而撓進不罪乎馬退不罪乎人者轅却暑與  
雨者蓋敬而可伏者軼服而制者馬若牛然  
後衆車之用具今楊氏仁義之林也其產材  
良誨之學古道為古辭冲然而有光其為工  
也攻果能恢其量若箱周而通之若輪守大  
中以動乎外而不變乎內若軸攝之以剛健  
若蚤引焉而宜御乎物若轅高以遠乎汚若  
蓋下以成乎禮若軼險其安易而利動而法  
則庶乎車之全也詩之言曰四牡駢駢六轡  
如琴孔氏語曰左為六官右為執法此其以  
達於大政也凡人之質不良莫能方且恒質  
良矣用不周莫能以圓達孔子於鄉黨恂恂



如也遇陽虎必曰諾而其在夾谷也視兕齊  
侯類蓄狗不震乎其內後之季孔子者不忘  
于是則吾無望焉耳矣誨之吾戚也長而益  
良方其中矣吾固欲其任重而行於懼圓  
其外者未至故說車以贈

載與俱

西伯遇太公於渭水之陽載與俱歸出齊世  
家

下而訪

武王下車而訪箕子

中副車

本傳張良為韓報仇彊秦東見倉海君得力  
士為鐵錐重百二十斤徂擊秦皇誤中車

乘王車

項羽圍漢王滎陽將軍紀信許乘王車黃屋  
左肅曰食盡漢王降楚

宋昌驂乘

文帝自代王迎立令宋昌驂乘並 本紀

趙談驂乘

文帝朝東宮趙談驂乘蓋伏車前曰臣聞天子所共六尺與者皆天下豪英今漢雖乏人陛下柰何與刀鋸之余共載於是上笑下  
趙談出爰蓋傳

趙溫同輿

後漢獻帝西都與侍中趙溫同車輿輦至長

安封江南侯為司空

夏侯同載

魏太祖與夏侯惇同車載諸將無得比

桑乾車

左傳晉人懼彘子趙旃之怒楚師也使桑乾逆之

武剛

本傳衛青見匈奴以武剛車自環為營

偏廂

本傳晉馬隆討羗依八陣圖作偏廂車地廣為鹿角車營路狹則為木屋施於車上且戰且前乃失所及應茲而倒

車毀堞

本傳唐侯君集討高昌鼓而前賊嬰城自守

遣諭之不下及刊木塞塹引撞車毀其堞飛石如雨所向無敢當因拔其城

### 車縹營

本傳房琯討賊用春秋時戰法以車二千乘縹營騎步夾之戰敗

### 雙輪皮籬

中興 年錄建炎元年李綱言步不足以勝騎騎不足以勝車請以車制頒於京東西路使製造而教習之用繪圖進呈其法用靖康間統制官張 中所創兩竿雙輪上載弓弩又設皮籬以捍矢石下設鐵拒以衛人足長兵禦人短兵禦馬傳施鐵索行則布以為障止則聯以為營每車用卒二十五人四人推

竿以運車一人登車以發矢餘執軍器夾車  
之兩傍每軍二千五百人之一為輜重  
及衛兵余當車八十乘即布方陣則四面各  
二十乘而輜重處其中諸將皆以為可用乃  
命兩路憲臣總領

### 周旋應用

東京留守宗澤募義士守京師且造決勝戰  
車千二百乘角乘用五十有五人運車者十  
有一執器械輔車者四十有四周旋曲折可  
以應用

### 衝擊如神

紹興三年王彥恢制神武戰車下安四輪略  
周飛虎頂張布惟以避矢石傍斜衝擊其用

如神又有拒馬車一人之力可以轉用之  
蒙衝偏廂度角此尤至要

魚軒

左傳齊侯使公子无虧戍曹婦夫人魚軒

鶴軒

衛懿公好鶴鶴有乘軒者出左傳

犀軒

本傳齊師謂夷儀人曰得敵無存者以五家  
免乃得其尸與之犀軒與直蓋

良夫乘

左傳孔氏之望渾良夫衛太子與言曰苟

使我人獲國服見乘軒三死無與

金上篇

周穆王馭黃金碧玉之輦從朝及暮而窮宇宙之內徧焉出捨遺記

輦其母

左傳宋南宮萬奔陳以乘車輦其母一日而至

文帝止

袁盎傳漢文帝每朝郎官書疏未嘗不止輦受其言

文帝過

本傳文帝輦過門馮唐曰父老何自為郎

班女辭

成帝班婕妤帝游後庭嘗欲同輦載辭曰三代末道有嬖女今欲同輦得無近似之乎上

善其言而止

謝安獲

晉輿服志司車記里諸車過江亡失制度而謝安率意造焉及獲京師舊輦形制無差

道武制

通典後魏道武帝天興初始修軒冕制乾象輦羽葆圓蓋畫日月五星二十八宿天街雲罕

大禮御

通典唐高宗不喜乘輅每有大禮則御輦至武后以為常玄宗以輦不中禮廢而不用

漢貴

輿服志漢貴輅駟而賤駟車



晉賤

與服志晉重輅車而賤輜輶

辟重

左傳梁山崩晉侯以傳召伯宗伯宗辟重曰  
辟傳重人曰待我不如捷之速也

輦重

左傳孟氏之臣秦董父輦重如役

間道絕

漢遣韓信張耳擊趙李左車說成安君曰願  
足下假臣奇兵三萬人從間道絕其輜重

輪扁斲

莊子威公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下輪  
扁曰斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不

徐不疾得之於手而應於心口不能言有數  
存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦  
不能受之於臣是以行年七十而老斲輪  
隻輪不返

穀梁傳晉人與姜戎要而擊之殺四馬隻輪  
不返者

左輪朱殷

左傳師陳千 晉辭張御卻克齊侯曰余始  
翦滅此而朝食不介馬而馳之卻克傷於矢  
流血及屨未絕鼓音曰余病矣張侯曰自始  
合而矢貫余手及肘余折以御左輪朱殷豈  
敢言病吾子忍之

左傳狄虎彌達大車之輪而蒙之以甲以為  
櫓左執之右拔戟以成一隊

埋於都亭

張綱為御史在八使之中埋輪於洛陽都亭  
曰豺當道安問狐狸遂劾梁冀

推於太行

魏武帝時北登太行山羊腸坂語曲車路為  
之

駕三輪車

九國志蜀林知元所居有茂林脩竹為山石  
之娛嘗駕三輪車令僮牽之隨意所止

韓哀附

韓哀附與出聖主得賢臣頌

與上殿

魏鍾繇元帝為太傅有膝疾拜起不便時華  
欲亦以高年疾朝見皆使載為虎賁輿上殿  
就坐見三公有疾遂輿政事

輿至朝

漢秦王泰帝以恭大腰腹聽乘山輿至朝

輿至闕

李綱以足疾賜步輿乘至闕

輿入殿

房玄齡病稍門召許肩輿入殿

肩輿朝

常謙轉納言辞疾不許肩輿以朝聽子孫  
侍

腰輿入

楮無量復故官以耆老隋伏聽徐行又為誤  
腰輿許乘出殿中

七寶輿

崔寧嚴武奏為漢州刺史吐蕃引雜羗寇西  
山於是武遣寧將而西城拔還武大悅裝七  
寶輿迎人成都以誇于軍

黃金輿

黃巢乘黃金輿衛者皆綉袍華幘陷京師人  
自春明門

錦車繡輿

咸通十四年迎佛骨鳳翔京師錦車繡輿載  
歌舞從之

茱萸輜

輜輳也

石崇作茱萸輜及白槐之輜出六帖

紅朱輜

六帖楊俊恭帝問游幸費對曰聞懿宗以乘  
每行幸無慮用錢十萬金帛五車十部樂工  
五百犢牛紅網朱網畫香車百乘諸衛士三  
千

挾輜以走

子都與穎考叔爭車考叔挾輜以走

汰輜以貫

楚子與若敖戰伯棼射王汰輜及鼓跗着於

丁寧

楚為教為宰擇楚國之令與軍行右轂  
依轂而立

左傳伯棼射王汰斬以貫立轂車無蓋尊者  
則邊人執笠依轂而立以禦寒暑名曰笠轂  
朱華轂

本傳唐武平一上言臣一宗階三等家數候  
朱華轂過許史梁鄧遠甚

憑軾而觀

左傳子玉使鬬勃請戰於晉曰謂与君之士  
戲君憑軾而觀之得臣与寓目焉

登軾而望

左傳齊師伐我公將戰曹劌曰未可下視其  
轍登軾而望之曰可矣遂逐齊師公問其故

對曰吾視其轍亂望其旗靡故逐之

中車折軼

叔山冉博人以投中車折軼出左傳

投衝乃出

晉人以或隊不能晉楚人悉之脫扁扁少進  
馬還又悉之技旆投衝乃出

援綏以免

趙旃奔車而走林逢大夫与其二子乘謂其  
二子无顧顧曰趙在後怒之使下指木曰  
尸汝於是援趙旃綏以免

門多轍

東平家貧讀書家負郭家巷門多長者車轍

出本傳



死請車

論語顏淵死顏路請子之車以為之槨

抽矢扣輪

孟子鄭人使子濯孺子侵衛衛使庾公之斯追之抽矢扣輪去其金發乘矢而後反

炙輶過髡

史記淳于髡齊人博聞強志無所不至其諫訖暴晏嬰之為然以承意觀色為務故齊人湏曰炙輶過髡輶者車之盛膏器也多之雖盡猶有余流言髡知不盡如炙輶耳

借車事文類

阮裕在剡曾有好車借无不給有人葬母意欲借而不敢言後裕聞之乃數曰吾有車而

使人不敢惜何以車為命焚之

乘車貿易

宋劉凝之妻郭不事榮華夫妻共乘薄笨車  
出市貿易為封里所誣一年三輸公調

作羊蓋以下係蓋

黃帝戰蚩尤於涿鹿常有五色雲氣金枝玉  
葉正於帝上因作羊蓋凡俗通

為曲蓋

武王伐紂大風折蓋遂為曲蓋風俗通

飯車

司馬君實

天雨迄夫出見飯車息於高蹊者指謂其徒  
曰是車也將覆不久矣行未十步聞譙声顧  
見其車已覆其徒謂曰十何用知之迂夫曰

吾以人事知之夫天用道淳而踐獨不濡又  
狹而高是衆人之所趨也而車不量其力固  
挾摠高久留不去以妨衆人之欲進者其能  
無覆乎禍有鉅於此者奚殷車之足云

給而還

乘羊車

晉衛玠風神秀異，搃車入羊車入市，見者皆以為玉人。護軍羊琇乘羊車，司隸劉毅刻其罪出。晉輿服志。

乘柴車

謝夷吾，亮卿，遷鉅鹿。行春，乘柴車，刺史上其儀序失中，損國典。左傳為下邳令。

乘輦車

袁閔，夏甫為沛相，乘輦車。

惟短轅

王導妻曹氏，性妬，導憚之。密置衆妾於別館以處。曹氏知而將往，導恐被妻辱，遽命。

法駕駕壹馬舍宿鄉亭坐免

駕駟馬

太康四年詔依漢故事給遠鄉朝車駕駟車  
及安車各一乘

如流水

馬皇后

有兩轆者有四輪者有有轆者有無轆者有曲轆者有直轆者  
去直轆有壹轆者有兩轆者有直輿者有曲輿者鈎車有廣  
箱者有方箱者有重較者有單較者或駕以馬或駕以牛或輓  
以或飾以物或飾以漆或撲以素要皆宜以為之制稱事以為之  
忒然禮有屈伸名有抑揚故論其任重則雖廢人之牛車亦  
与大夫同稱大車論其等則雖諸侯之正路於王門曰偏駕而  
已

### 五輅

玉輅

鄭氏曰玉路金路象路以王金象飾諸木革路韋之  
以革而漆之無他飾木路不韋以革漆之而已

金輅

象輅

木輅

革輅

輅大也玉路金路象路以金玉象飾之也蓋路鞅而漆之木路漆之而不鞅則有飾者皆鞅而漆鞅而漆者無飾也玉路 纓十有再

就金輅鈎樊纓九就象路朱樊纓七就革路毛勒條纓五就木路前樊鵠纓者錫在顧鈎在領朱者勒之色毛者勒之飾詩言鏤錫左傳言錫鵠和鈴昭其声也在周言齊之以月題錫曰金也鏤其文也月題其象也則錫象月而纓之又昭其声也詩言鈎膺采色曰鈎膺障革鞅突曰鈎膺鞅則鈎在膺前赤金為之爾雅曰轡首謂之革詩曰倬革金厄儀褭士纓轡具勒夫諸侯之倬革有金厄毛義尼為渴也士之勒有具飾則王之革路有毛勒宜矣巾車行人言樊

纓禮記左傳皆作繁纓繁纓十有再就九就七就五就之別此左傳所謂游纓昭其數杜預曰纓在馬膺前如索帛則纓非鞅也樊然為鞅之飾耳杜子春謂故書鵠或為結則前樊結纓者無就而結之 則下路則條纓而長者也然則錫也鈎也朱也毛勒也玉金象

革四路蓋皆有之米色言方叔之車鈎膺鏤錫夫方叔在征則革路  
矢而有鈎膺釋者謂方叔乘金路然金路以同姓而方叔不與同姓又非就

其於師玉路韓侯就封象路矣而有鏤錫是錫不特施於路而鈎

不特施於金路也以此觀之則禮所謂錫也鈎也朱也毛勒也條也各率  
其二玄相備也若夫木車則質而已故前樊結纓前樊結纓則結其前

而非全結也巾車言五音之飾皆其首面領膺之著者也故不及腹帶

鄭康成以樊為繫帶之繫又以龍為毛條為條前為剪非也纓蓋用組  
為之与冠纓同五采一匝為就与主縹冕旒之就同鄭司農以士喪馬

纓三就為創革三重康成謂樊纓以五采罽飾之又謂金路無錫有

鈎飾纓就数与革路同殆不然也禮曰丹漆雕幾之莢素車之乘

詩曰路車有奭毛氏曰奭赤貌路車之飾皆丹漆矣然禮言玉路以

祀又言素車之乘蓋王之祀天自國至大次則乘玉路自大次以升

壇則乘素車猶之聽祭報以皮弁及祭則服大裘冕也巾車金路以



賓同姓以封象路以朝異姓以封革路以即戎以封而衛木路以用以封  
若國言同姓以封而不言以封同姓言異姓以封而不言以封異姓則嫌  
以賓獨賓同姓以朝獨朝異姓故也然同姓異姓二以異姓對庶姓  
則庶姓非異姓也司儀士辨庶姓時稱異姓孔子以南宮縶為姓則異王甥也庶姓非同也

以異姓對同姓則庶姓亦異姓而已故巾車金路封周姓象路封異姓禮記  
於候授同姓謂之伯父叔父異姓謂之伯舅叔舅凡此所謂異姓者庶  
姓預之也同姓亦曰內姓異姓亦曰外姓左傳曰同姓選親外姓選舊

第十年

王行五路先後之儀

綴路金路也孔安曰曰大輅玉綴路金先轡象次轡革木也

大路 玉路

次路 革路

先路 象路

書曰大輅在賓階而綴路在阼階而先轡在左轡之前次轡在右轡

之前禮記曰大路繫纓一就次路繫纓七就郊特曰大路繫纓一就先路三就次路五就然則周官馭王路者謂之大馭則王路謂之大路也周為然若夫商之大路則木路而已春秋傳與莫卿曰大路曰席禮器

郊特特曰大路繫纓一就明堂位曰大路南路孔子曰乘商之路比曰木路也然禮記與郊特特言大路繫纓一就則同其言次路繫纓五就七就則不同者先王之路階殺以兩及此而加多焉蓋亦以兩而不大路一就先路三就則次路有五就七就者史書言次路以燕革木二路則商之路五就七就庸豈一車耶鄭氏以七就為誤是過論也夫綴路金路也以其綴於玉路故革路木路也以其次於象路故也周官典路若有大祭祀則出路大賁大賔客亦如之凡會同軍旅弔于西方以路後蓋王之行也乘玉路而先之以象路次之以革路木路而金路綴於玉路之後觀書先路在左勢之前而居西次輅在右勢之前而居東春秋之時鄭侯以先路三命之服賜子展以次路在命之服賜子產魯以先

路三命之服賜晉三帥以一命之服賜司馬與師以下則先路固貴於次路矣孔安國亦以先路為象路蓋亦有所受之也諸侯有先路後路亦有大路梁記亦曰大路天子之路所以贈諸侯雜記諸侯之賜有象黃大路相槌以後路与冕服先路与褒衣蓋諸侯之入路則金路謂之入路猶熊侯謂之大夫侯春秋傳稱王賜晉文公以大路之服僖三十八年祝鮀言先王分魯衛晉以大路定四年王賜鄭子橋以大路襄十五年王賜叔孫豹以大路襄三十四年杜氏以賜魯衛晉之入路皆金路賜穆叔子偁之入路當是華木二路此不可考也

重翟

厭翟

安車

翟車

翟車

重翟先需謂重翟當王路右從王祭祀先王先公畢小祀所乘者也  
衛侯大夫人始嫁翟以朝蓋厭翟也則王后始嫁重翟可知

厭翟厭翟當金路右從王賓爵諸侯者也行人上公毋裸侯伯而下皆壹  
裸則再裸者右亞之一裸者右不与宰云賓客之裸

瑤爵

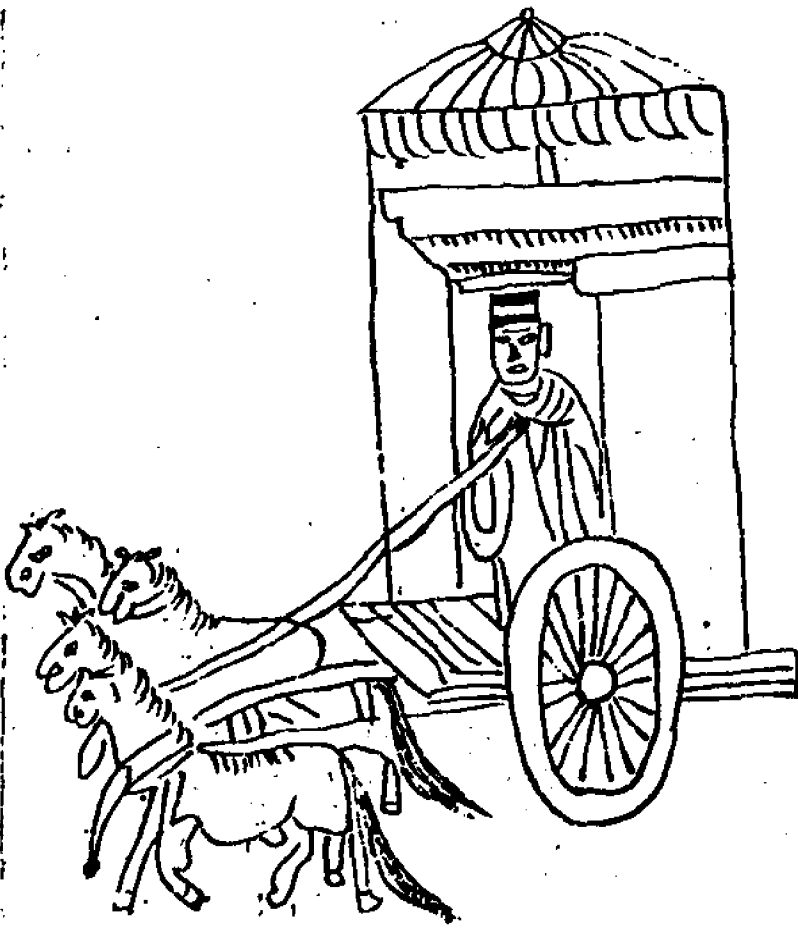
皆贊鄭氏云謂王同姓及二王之後是也王姬下嫁於諸侯車不繫  
其夫下王右等不得乘重翟則上公与侯伯夫人皆乘厭翟可知  
安車后朝王之事然則諸侯夫人亦應乘此以朝君

翟車王右出乘夫人与三公夫人同乘翟車九嬪与孤妻同乘夏篆二十  
世婦与卿妻同乘夏綬女御与大夫妻同乘墨車士妻攝乘亦墨  
車非攝則撓車而已諸侯以下夫人祭祀賓饗出乘亦朝君  
皆可知也唐制翟車黃首紃總朱束通幘紅錦絡帶及惟翟翟  
質紫紃總朱束通幘紅錦絡帶及惟翟皆金飾朱論畫朱牙箱飾  
翟羽朱絲絡綳華纓色皆從車質

華車輦車無面飾無蔽暈則漆之而已說文曰有輻曰輶無輻曰輶鄭  
氏釋巾車曰輶車輕輪釋雅記曰輶崇蓋半京車之輪

重翟

三才廣志  
卷之七



巾車王右之五路重翟錫面朱總厭翟勒面績總安車彤面駟總  
皆自容蓋翟車身而組總有握輦車組輓有斐羽蓋音重翟重其羽而亦  
厭翟次其羽而不重翟車則不重不厭以羽飾之而已五路言翟言車而不  
言路二翟言翟而不言車者不言路避王也不言車車不足以名之也  
孤言夏篆卿言夏綬至墨車以下然後言車是亦飾盛者以飾名飾  
殺者以車名也重翟錫面厭翟勒面安車彤面翟車具而鄭司農曰  
錫馬面錫鄭康成曰勒面如玉龍勒之常為常而飾然則錫面者錫  
飾馬面也勒面彫面具面蓋亦若北勒面以常則錫面彫面具面以常  
可知也錫必錢之則彫面亦錢錫可知也錫面彫面以金具面以具則勒  
面有錫亦可知也或言勒或言彫玄備也面飾莫隆於錫勒飾莫殺  
於其故巾車王之三路言錫樊纓儀於士之喪車具勒此重翟厭  
翟安車所以錫面而翟車所以具面也重翟朱總厭翟績總安車  
駟總翟車組總鄭司農言駟者青黑色以信為之總者馬勒

直兩耳与兩鑣康成曰朱纁纁總其施之如駑總車衡轡亦宜有焉  
考之於詩曰朱纁纁毛氏曰人君以朱纁纁肩汗且以為飾此蓋  
朱纁也組總則纁纁而已非必肩汗也施之為馬耳与衡轡不可得而  
知也朱色純纁色雜駑色青黑安車之響取象於駑者以其在涇在  
沙而安故也三車服飾於翟者以其守死而不犯分袂文以相質故也  
車則無妻無蔽輦車無面飾無蔽握漆之而已隆殺之節然也婦人  
不立乘謂之安車則五路皆安車也特無於無蔽者命之曰安車  
以其不飾以羽与四者異也鄭氏曰重翟從王祭祀厭翟從王宴賓安  
車朝王翟車出衆輦車從容於官中以謂祭祀賓客行禮也故有客  
蓋出乘適遠也故有幄朝王不必蔽妻宮中不必幄蔽理或然也  
詩述衛夫人之朝君則曰翟茀以朝者以其始乘之也故安車未用焉

夏篆

夏纁



墨車

接車

役車

大車

拍車

羊車

夏篆鄭氏曰夏篆五采畫轂也夏縵亦五采畫無篆爾車不

也校車不革而漆之曰車方箱可載

罍

夏縵文曰縵繒無文也漢曰賜衣者縵表曰裏然則夏縵以其無篆

文故也

墨車

接車

役車

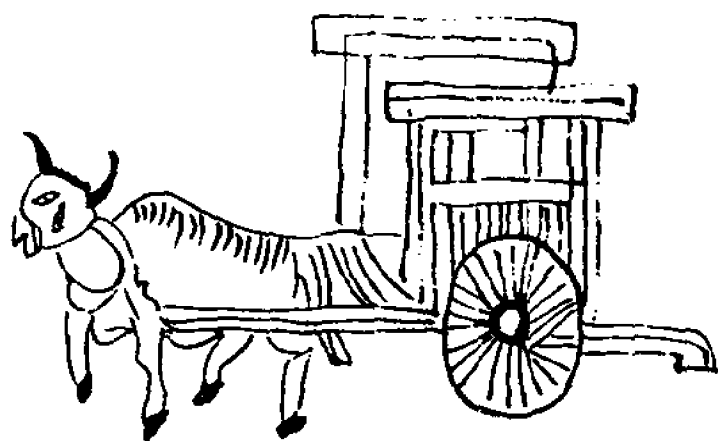
論人曰陳篆必正禮記曰丹漆彫幾之美文曰國家靡故車不彫幾則篆者彫篆之文也夏篆者篆其車而五采畫之也夏綬五采畫之而不篆墨車墨漆之而不畫棧車素之而不漆考工記曰飾車欲侈棧車欲弇以尊者侈而伸卑者弇而屈故也春秋傳曰晉婦人謂山崩川竭君降服乘綬則綬車無文非夏綬也吳起曰綬輪駁

詩曰有棧之車行彼周道則士車非役車也周禮曰庶人乘役車則素以其役非特載任器也鄭氏釋詩以棧車為役車釋周禮以棧車飾以漆役車載任器又以篆為畫以畫為畫轂其說誤也役車牛車也棧亦作轄齊遂五父寢於轄中是也

大車大車也鄭氏曰大車平也載任之車轂長牛植者 說文曰轄大車也柏車鄭氏曰柏車山車

羊車鄭氏農云羊車謂車羊門也 謂車善也

羊車若今定張車較長九



書曰峯牽車牛輶人曰大車輶宜必鑑其牛則大車牛車也牛車大則  
拍車中車羊車小車也大車以行澤拍車以行山羊車以行宮中車人所  
謂行澤者欲短轂行山者欲長轂行澤者又輶史謂澤車行山者反  
輶此大車拍車之辨也鄭氏謂羊車若漢定張車宮中所用蓋有所  
受之也大車兩輶也故車人言九為輶三其輪崇輶廣六尺高長六尺輶廣  
六尺則與駟馬八尺之輶不同高長六尺則與六尺六寸之衡不同是兩輶  
之車一牛在輶內故高短而輶狹一輶之車兩服在輶外故衡長而輶廣也  
大車轂長尺五寸圍尺五寸輶長四尺五寸渠圍二丈七尺輪崇九尺牙圍尺五寸綆  
一寸輶二丈七尺拍車轂車長三尺圍二尺輶長三尺渠圍一丈八尺輪崇六  
尺牙圍尺二寸綆大半寸輶一丈八尺大車輪高輶長拍車輪庠輶短  
輪高輶長而轂短小輪庠輶短而轂長大者以其行山澤不同故也大  
車此服二柯有三分柯之二則八尺矣羊車二柯有三分柯之一則七尺矣拍  
車二柯六尺矣拍車較短而轂輶牙長羊車較長而轂輶牙小者

以其行山与宮中不同故也輪人之牙車人謂之梁海物名曰車梁蓋以其象牙之也

輿人之較車人謂之牝服詩曰終日索牛不以服箱毛氏曰服牝服也輿人之衡車人

謂之高輿人之為車起度於輿廣車人之為車起度於柯長輿人之車

其箱廣而不方廣六尺六寸隆四尺四寸車人之車箱方而不廣則其制之要

可知矣語曰大車無輶小車無軌先儒以大車為牛車小車為羊車羊

車輶帟曰軌牛車輶帟曰輶說文輶亦作理或然也詩曰役車其休周禮

曰士乘拔車庶人乘役車先儒以役車為牛車是也以拔之車為役車

非也

戎路

廣車

闕車

革車

輕車

輔車

臨車

衝車

戎路

周禮車僕掌戎路之萃廣車之萃革車之萃輕車之萃戎路即革

路也晉藥鍼曰吾有二位於戎路案十四年左晉侯獻楚俘王賜以戎路之

服善十八年左乾時之戰魯莊公喪戎路莊九年漢淮之軍楚聞丹獲戎

車担公年皆其君之所乘者也然周之鋒車曰元戎秦之兵車曰小戎

則自廣車而下皆戎車也特不謂之戎路尔車僕凡師革共車會同

亦如之戎僕掌馭戎車凡巡守及兵車之會亦如之會同巡守王

雖不乘戎車猶共以從不失備也

廣車

車僕掌廣車之萃春秋之時齊侯衛有先駟申駟貳廣啓駟

大癸癸二十三年鄭人賂晉侯有車軌車十年晉楚之戰有左右廣  
宣十二年鄭射大御廣而行襄二十一年史皇衆廣而死定四年鄭氏曰廣  
車橫陳之車

### 闕車

車僕掌闕車之萃邠之戰楚子使潘黨師游闕四十乘徙唐侯為  
左拒則游闕者游車補闕也

### 革車

車僕掌革車之萃鄭氏曰革猶屏也對敵之車也孫子八  
陳百革車之陳

### 輕車 酋車

車僕掌輕車之萃鄭氏曰輕車馳敵致師之車孫武曰馳車子駟  
革車干乘則馳車輕車也詩曰輶車鸛鳴爾雅曰輕輶也鄭氏曰  
以輶車為田僕所設驅逆之車又以王制佐車為驅逆之車然田車以木

戎車以革則駮逆之輕車与駢敵致師之輕車異也

臨車

衝車

詩曰臨衝閑閑崇墉言言毛氏曰臨車衝車也蓋臨車高衝車大  
高則可以臨下大則可以突前故兵書有作臨車衝車之法墨子有備  
衝之篇荀卿曰渠衝入穴而求利揚子曰衝不著皆言衝車之大也  
衝或作輦詁文曰陷陣車孫武曰攻城之法脩其櫓輶輶輶四輪  
車蓋衝車之類也楚子使解揚登樓車以告宋人蓋臨車之類  
車戟之法

輦

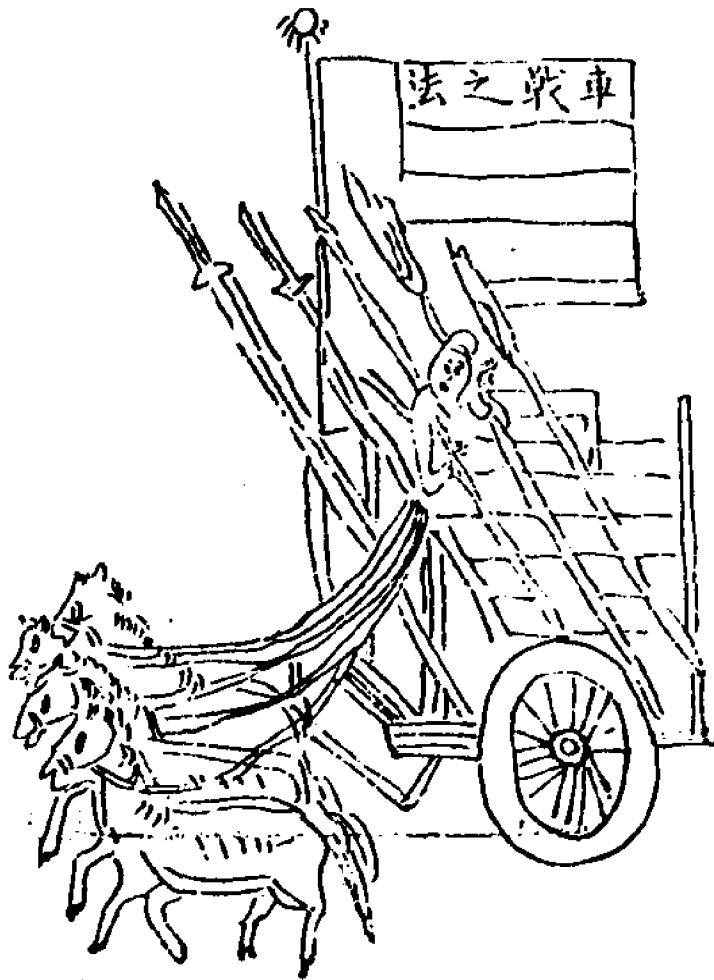
輦

安車

駟車



奇車



古者之用兵也險野人為主易野車為主則險野

不用車而

主於人易野非不用人而主於車車之於戰動則足以衝突止則足  
以營衛持卒有所託兵械衣裘有所齊詩曰君子所依小人所腓則  
車之為利大矣周昔伐鄭為奧麗之陳先偏後五五承彌縫  
淵聖八年郊之戰楚君之戎分為二廣廣有一卒卒偏之兩宣十二年  
楚平王使於吳以兩之一卒適吳舍偏兩之馬成七年考之周礼五  
伍兩四兩為卒司馬法二十五人為兩百人為卒卒兩則人也偏  
則車也杜預以十五乘為大偏九乘為小偏其尤大者又有二十五  
乘之偏則周魚麗之偏二十五乘之偏也楚二廣之偏十五乘之偏  
也至目所舍之偏九乘之偏也先偏後五五從其偏也卒偏之兩  
從其偏也先其車足以當敵後其人足以待變則古者車戰之法  
略可知也或者謂晉人以什共車必克房琯以車戰取敗遂以  
為用車不若用人与騎之愈是不知晉人之克非什之利用什

之幸也房琯之敗非車之不利用車之罪也古者教民以射御為藝  
君子以射御為能故孔子曰吾執射乎執御乎詩稱叔改之多才  
則曰叔善射忌又良御忌古人相卒以射御如此則登車而不能御  
衆乘而不能射者解矣房琯之用車有是人乎不然巫呂教吳以  
乘車而能取勝於楚何也戎車之制不可以考姑倣小戎以見之

駟車

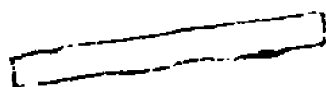
周禮行人掌邦國傳遽之小事爾雅曰駟遽傳也春秋之時楚子乘駟伐庸冬卒晉人以傳召伯宗成五年鄭商人弦高使遽告於鄭昭二十二年皆傳車也郭璞曰傳車驛馬之名

奇車

曲禮曰國君不乘奇車鄭氏曰奇車獵依之屬漢之時趙后以軫獵車迎曾孫桓帝禁臣下乘衣車則軫獵不衣而曲与衣車衣之如衮而長然奇車不特此也鄭氏本其類而已禮曰車不中度不騶於市况國君之所乘者乎

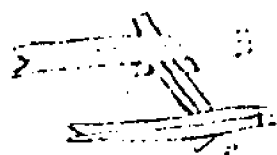
軫 軾 轂 軹 輻

軫



軫曰狀曰車橫與淺橫木也軾圓尺一寸六分軾廣以一寸之軾圓其厚與軾共七寸其長六尺與人謂輿為車輪人以軾名輿則輿可謂之車亦可謂之軾故鄭氏謂軾輿淺橫木又謂軾輿也輶人以軾方對蓋圓則方軾方輿也秦詩以淺叔為淺軾則淺軾淺輿也孔穎達謂車前後橫木皆曰軾自淺軾至前軾淺於乘車故曰淺然考之於禮車前有軌有陰而已不聞其有軾也說文亦曰軾輿淺橫木

輾



輶與下銜輶者也。曰伏兔。曰車展。賈公彥曰：輶上有伏兔。伏兔，尾後上載車軫。軫始有輿，則軸去地三尺三寸。与伏兔及軫七寸，摠四尺也。伏兔，戴而輶踵亦承軫，則軫之所承者三木也。伏兔之下，則有革。說文謂輶，音問，是也。伏兔之前，則輶有漆輶。人所謂良輶環滿，自伏兔不至軻七寸是也。

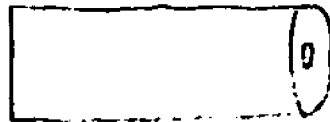


較  
有與有與有與  
有與有



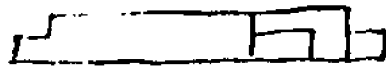
尤子曰三十幅共一轂考工記曰轂也者以爲利轉也望其轂斷其  
眼魚尾也述而眈之歟其轂時之廉也擇其漆內而中詘之以爲之轂  
長以其長爲之圍轂之漆內六尺四寸是爲轂長  
五尺寸圍徑一尺三分寸之二五分其轂之長去一以爲  
賢去三以爲軹容轂必直陳家必正施膠必厚施筋必數轂必負幹  
三分其轂長二在外一在內以置其幅轂長三尺三寸者今輻廣三寸半則輻  
由九寸半轂外一尺九寸則轂長三尺二寸圍徑一尺三分寸之二三分轂長二在外一在內以置  
其輻其穿大者謂之賢小者謂之軹其當輻菑者謂之菑菑亦  
謂之臺中賢嚮內軹嚮外皆塗爲之五分其轂之長去一以爲賢去  
三以爲軹鄭氏謂去一當爲去二去二則金厚一寸大穿徑四寸五分寸  
之二小穿徑二寸十五分寸之四如是乃与菑相称理或然也轂之  
飾施膠筋漆而采以約之謂之篆詩所謂約軹是也革以慢之謂之  
轆所謂轆必負幹是也

軹  
外



穀之大者曰粳小者曰秈則秈穀末也亦謂之秈或作畝又  
謂之秈少儀曰祭左右軌范鄭氏謂軌秈同謂轆頭與人三分較  
圓去一以為軌圓三分軌圓去一以為轆圓則軌又轆之衡植者也  
与穀末之軌不同

輻



輪崇六尺有六寸較徑一尺三分寸牙圍八寸則輻長二尺有奇  
矢較徑三寸九分寸之五而輻廣如之則輻圍九寸有奇矢記曰  
望其輻欹其掣蕭爾而織也進而恥之欹其內称也恥其綆

欹其蚤之正也

綆輪也

察其齒蚤不齧

五并

則輪雖敝不匡凡輻量

其鑿深以為輻廣故姑其輻廣以為之弱

鄭氏曰弱舊也今人謂蕭本為弱

三分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之濂也

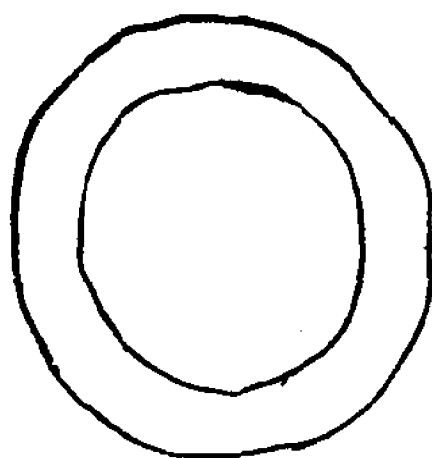
分其股圍

去一以為較圍則輻之入牙者謂之

近牙謂之較入較謂之

舊近舊謂之股舊亦謂之弱則股舊弘而較瓜殺矣較瓜殺故望之  
則掣爾而織用之則雖有深泥而弗之濂弘殺称故謂之內称

牙



考工記言凡辨牙則牙搯木為之矢六分其鑿崇以有為之牙圓則牙圓尺一寸矢三分其牙圓而濬其三則濬者七寸三分寸之一不濬者三寸三分寸之二矢記又曰砥其綆欲其蚤之正也綆三分寸之二鄭氏謂綆閭東謂之餅輪篳也蓋鑿牙而其孔向外侵三分寸之二則輻服外篳輻服外篳則車不掉矢牙亦謂之圓亦謂之渠亦謂之縣行澤者及縣行山者凡縣及縣則木心在外而泥不濬凡縣則表裏相依而沙石不能以破碎



鞍轡

轎車街載轡者軛上環轡所貫也

鑾人君車乘四馬鑾八鳶鈴朱馬口銜鈴曰鳶也

羈馬絡頭也

鞮韉在口曰鞮

鞮音催鞮邊帶也

枚曰鞮曰枚

鍔馬冠金鍔高廣各四寸在鬃前以金為文旄大三寸中央兩頤高如山形貫中以翟尾為結著之

吹鞞即箛也鞞上作孔馬上吹之

蒙鵠蒙注緝鳥尾垂之若流

銜枚狀如箸橫銜之繒繫枚頃繒結礙也正喧

咩也

紛馬尾韜曰紛

報音痕車革前飾

幘馬扇汗曰幘音分以朱繒

鞞鞞具也

繫纓上音繫馬尾上飾大路七就繫馬腹帶纓

馬鞞

鐶音完馬鏡排沐也

鞞馬提曰鞞

鞭馬鞍具音亂軍人宮割流蘇武帳為馬鞞

玉璫也其色白可以飾馬

鞞音條馬革轡也

鐙馬鞍鐙也

錫音揚馬頭飾刻金華當馬額也

撻馬撻鞭也

環馬帶玦曰環

環馬版帶曰環

紅音征乘輿馬頭飾也

緇音秋馬後飾也

鍔木耳金飾曰鍔

拑以木銜馬口也

膺馬帶曰膺

鞭鞘

防鉞著馬頭上方數寸可以挿羽鐵翮象角可  
以防網羅鉞去之曰方陀

錫和錫在馬額爲在鑣和在衡鈴在拑上動則  
皆鳴名曰錫爲和爲

駮音聳搖馬銜走曰駮韜音帖鞍飾

銜馬口中鉄也馬勒所銜也

緋轡盛銳

箠主藥切繫馬策

靶音霸轡革銜人所把處

柄柄馬周禮環人注飾馬也

鞅女貢切馬勒也

鈇忙范切馬首飾鏤錫腦蓋象皮包覆腦下有

兩臂而文在下

紂馬猶也閑西曰紂

轡音秘馬韁也

策馬箠也

勒音矧去声駕牛馬具在腦曰勒

絆音半馬繫曰絆

鞅於亮切頸韉也

鞞昌艷切障泥也

鋌音拙馬策端利鉄所以刺馬不前也

鞚仕陷切馬韉也

絨音越采彰車馬飾

紕繫也馬韁曰紕

籠絡馬韉韉也

勒音的馬韉也

靡美為切乘與金馬耳

勒馬頭絡銜曰勒省銜曰勒無銜曰羈

障泥馬鞢也即今之扇皮也

銛居業切組帶鐵

揀音勑馬策

鈇亡犯切馬首飾

祛去諸切馱上負板也

搯焚愁切牛恭也

網先酒切絆前兩足

鞵於言切轡鞵也鞵頭統者

鞵音尤鞵頭

覲呼結切擊中腔

鞵音 鞵在背

鞮丑并切騎具也

鞮絡頭也

鞮絡牛頭

乾呼突切急擷

乾馬乾也

鞮鞞具飾

鞮轡畜貌

鞮大嬾切馬帶

鞮亡善切勒組

鞮韁在

鞮右核切鞮勒

鞮扇安皮

鞮初九切鞮束也

鞋他古切轉鞵

鞵音絆馬飾也

鞵障泥也

鞵思叶切鞍具

鞵音催鞍皮

鞵扶六切馬髦飾

縻卞為切牛縻

縻之仁切馬兜

馱古拜切結馬尾

馱子公切馬冠

馱牯馬也

馱相俞切絆前兩足

鞵音羊馬上組



勒即韁所以制馬

鑒轡首銅也

韁馬紲也

紛馬尾韜也

纜以長繩繫馬放之靳

靳音听當膺也

韁音憲韁在背者即今所謂馬替也

的馬繫曰的

韁兜絡馬首也

鍤錫馬面飾也

事初紀原桓寬鹽鐵論云古者繩轡革鞅皮薦

而已後伐以革鞍而不飾六韜曰車騎之將

車馬不具鞍勒不備者誅推此當是三代之

制蓋黃始服半乘馬宜未騎也

鞭說文所為驅逐者也古用革以驅馬左傳曰鞭之長不及馬腹是也後世伐之以竹故或謂之箠蓋策之以箠馬太玉杖馬箠去邪是也虞書鞭作官刑則得名于堯舜之代始以為簿刑之冊

馬鞭蘇氏演義曰唐曆云國初以婚姻之禮皆胡虜之法也謂坐女于馬鞍之側此胡人尚乘鞍馬之義也酉陽雜記曰今士大夫家婚禮新婦乘馬鞍悉北朝之余風今娶婦也家新人入門跨馬鞍此蓋其始也

坐鞍

臞仙曰凡出入遠行以伐足之勞者有馬螺  
馬必用鞍以乘之凡爲鞍不過簡靜予之鞍  
皆無韋麕之飾鞍座用鹿皮爲之鹿陽穀也  
至五月一陰生得陰氣角乃解此皮爲鞍座  
可以助陽以補腎氣馬鞍韋皆用青圓韋以  
白海青爲號以表一舉冲霄之志騾鞍之韋  
皆用青方韋以白鶴爲号以表青天一鶴凌  
颺上昇之意以爲寧國之樂也近世狂夫昏  
竊吾製予乃易其製用兩雷神持斧而奔快  
於足下以爲吾号其他俗予而無道高德重  
能使鬼神欽服者而敢用手

唐賜鞭

張建封傳拜徐泗濠節度使正元十三年未  
朝見延英賦朝天行以獻春遇異尋賜名馬  
珍具上已賜宴曲江还鑄地賦詩以餞又使  
左右以所持鞭賜之曰卿節義歲寒弗渝故  
用此為况

楚辭天問伯昌号哀哀鞭作牧王逸云文王  
爲雍州牧

天聖賜繡韉

天聖七年二月十一日詔資政李士晏殊中  
謝日賜繡韉以嘗預機密故也政和三年二  
月賜諸王金花鞍韉

煖玉鞍唐李王有此冬月自煖

連環羈

漢身毒國獻皆以白玉作之馬础石爲勒白光琉璃爲鞍二付暗室中嘗照十余丈如晝日自是長安始盛飾鞍馬或一馬之飾其百金皆以南海白爲珂紫金爲花以飾其上備以不鳴爲患或加鈴鐻飾以流蘇走則如撞鐘磬若飛保幡

硯石鞍

漢得貳師天馬帝以玫瑰不爲鞍以金銀鑰石以綠地五色錦爲蔽泥

熊皮蔽泥

以熊皮爲之毛有綠光長二丈直百金卓王孫百可及餘詔使獻二十牧

青玉馬鞍

孫文基所獲其光照達見古今注

瑪瑙石馬勒

魏武制

珠龍九五鞍

劉鋹造以進

瑞鞭

德宗時中常傳進揮之如電

七室鞭

晉明帝有七室鞭

赤戎金裝鞍轡十副

曹操與楊彪

革鞭馬證

吾代張敬達討石敬瑭以羸騎 革鞭木鐙

革鞍

西南諸番所作不用韉但空 兩木鐙鐙之

狀刻如小龕藏足指其中恐人捺刺傷足也

革鞭

刻木節節如竹根朱黑間漆之長總四五寸

小有鉄環貫二皮条以策馬

繫纓繫手盤

繫纓即馬上紅纓孔子寧与之色而不与繫

纓名器不可以假人也

珍鞍裴行儉

唐裴行儉所賜鞍

蒲韉

李容蒲韉乘牛讀漢書

軟玉鞭屈之則頭尾相就外國貢

蜀馬鞭見東坡詩

水晶鞭以水晶為柄

金鞭以金為之

玉鞭以玉為之

犀鞭以犀為之

玉鐙以玉為鐙

金鐙以金為鐙

銀鐙以銀為鐙

金鞍以金為飾

銀鞍以銀為飾

鍔鞍以鍔為飾



瑪瑙鞍飾以瑪瑙

坐相花韉唐宰相賜

綉羅韉宋李士用

綉盤鳳韉參政樞密賜

青絲韉

紫絲韉

紅絲韉

青纓

紅纓

廣志卷之一千一百七十九

舟

要語

六書故自張流切易曰剡木為舟剡木為楫舟楫之利

呂澁不通

亦數仲曰古俗匪

古者鼻呂盛酒其下有舟

即司農曰尊下

臺若今當取盤

般蒲潘切挽舟也舟在水上挽莫易焉故取類於舟

大說

曰辟也象舟之挽反所呂旋之也

引之為般辟之義記曰主人般辟又

引之為般游般樂孟子曰般樂怠殺通仝盤今俗又因

之為般移之般亦逋潘切又逋還切舟之諧聲

船乘川切舟也

紅俗仝

宛古我切大舟也

旋待鼎切小舟也

體戶賭切舟有屋者也

類篇卷三曰施版曰樂矣狀如字

舩蒲陌切海舟能風浪者也

類篇曰雲夷汎海舟也

舩郎丁切舟有自者也亦佗舩楚辭曰乘舩船余上沅方

亦通佗需靈楚辭曰橫大江方揚靈服弼力房六二切

文說

曰用也一昌車又舩所曰舟施

按服小舟限大舟者也引

之為服馬之服焉之服轅者也

又佗又引之為衣服之服

為弓矢之服矣房也

又佗凡言服者皆親限服从之如衣

服之在躬故為柔服服从服事之義又妖鳥名服

平佗服別佗鵬

舩都勞切輕舟也

又見刀下

舩蘇遭先雕二切凡舟曰艘數

又作艘漢志曰船五百艘

舩直六切船後持柁處也

說文曰舩也漢律名舩方

舩即舩船頭也

說文曰舩舩也一曰舩頭李斐曰舩舩後

船胡千功船旁也

艤語綺切整擢取耳曰艤又仝艤史記曰烏江亭長艤

船待徐廣曰音儀一音低孟康曰取也

艣楚教切類篇舟不寧也俗書

文編舟閏西曰船閏東曰舟今吳越皆曰船船舟也俗

作曰船艤艤外狹而長戰船曰艤艤空中木為舟曰俞

船着油不行曰艤音船小而深曰櫓音吳船名曰舠船

上漢江切下大江切乘木舟空大曰虛船曰舠音江揚子江中大

遲船名曰滿紅紅舟名曰輪艤音舠舠曰舠音船舠曰舠音琴

船曰舠音星輕舟曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠

舟名曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠

頭曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠

舠名曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠

舠名曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠舠曰舠音舠

舟曰舵

船曰艦

上下計切  
下子浪切

曰歌艎大船曰艎

船主曰舫

𩚑  
 子  
 音小  
 𩚑

九丈六尺

射叔下音

舟曰舸  
形音

曰娘音療

小船曰舢

解  
身也  
念切

江古壯切 鱸

撥

切

連海船

曰霽

切

胡壽

文編舟之器編竹覆舟曰蓬拱

我也

繫船杙曰舳

同音

即

舳曰楮

戎音同戎音又戎也

皆艤舟者曰歌

音

撓

音撓

寒舟扇之物

曰如

文音

舟上帆干曰桅

音

小桅

曰檣船上候風曰統

楚以候風羽曰五兩船邊曰舷

舟上慢泛風催行曰帆進船曰艚

音

舟蓬曰藩

部本

正

船本曰柁

音

使船之器前推曰槳槳後曳曰擻

舟索曰牽

音

牽舟索曰百丈維持舟者曰菱

曰釘

丁音

維舟索曰纜舟頭為艖首曰艖

擻曰擻

音

擻曰揖

音

竹維舟曰箇

治

行舟具曰颶

舳

音

舳

音

舳

音

舳

音

舳

在船後者曰艖

音

竹葉

舳

音

舳

音

舳

舳

後排木曰排

音

船岸斗曰柅

音

之

掉船羽曰櫂

音

櫂

櫂

奇

3. 三

音, 船

伏

日 日

丁巳

行

非危

舟

1

象

室

室

於中候望若鳥雀人驚視也

爾雅天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶人乘拊  
王弼明象同舟而濟胡越何患乎異心

莊子水之積也不厚則其負大舟也无力覆杯水於坳堂  
之上則芥為舟置杯焉則膠水淺而舟大也歲舟於壑歲  
山於澤謂之固矣然則夜半有力者負之而走昧者不知  
也

淮南子龍舟鷁首高誘注曰鷁大鳥也登其象著船首以  
禦水患

漢策渡江河无維揖中流而遇風波船必覆矣唐太宗紀水  
能載舟亦能覆舟

觀葉為古者觀落葉因以為舟

罔水行無若舟朱俊罔水行舟



水乘舟洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載  
隨山刊木注四載水乘舟其一也

川作舟出害若濟巨川用汝作舟楫  
浮浮海出論語道不行乘桴浮于海

津人操舟出莊子顏回問仲尼曰吾常濟乎觴深之泉津  
人操舟若神吾問曰操可奈乎曰可善游者教習而後能  
擢船為郎鄧通以擢船為黃頭郎

劉禹錫傲舟文劉子浮于汴涉淮而東亦既釋縛纒榜人  
告于曰方今湍悍而舟監宜重其具以虞馬予聞言若厲  
繇是如以窰之灰以墜之鄭以乾之僕怠而舟行夕惕而  
晝勤景霍晶而莫進風異響而遽止兢兢然累辰是用獲  
濟偃檣弭擢次于淮陰於是舟之工咸沛然自暇自逸或  
遊肆而觴矣或拊拊而歌矣肆也休役以尚寢矣吾曹無

虞以燕息矣連夜分窾隙潛澍渙然陰漬至乎淹簣濡薦  
方卒愕傳呼跣跳登墟僅以身脫目未瞬而接傾軸墊坵  
于泥沙力莫能支也劉子決曰自視而言曰鄉予兢惕也  
汨洪波而無害今予宴安蹈常流而至危畏之途果無常  
所哉不生於所畏而生於所易也是以越子膝行吳君忽  
晉宣戶君親臣怠白公厲劒子西哂李園養士春申易至  
於覆國夷族可不警哉嗚呼禍福之胚胎也其動甚微倚  
伏之矛植也其理 因而後倣斯弗及已

古今事實

舟浮海

范蠡事勾踐滅吳遁自與其私徒屬乘舟浮海以行  
終不返

漁父鼓世

出楚辭屈原既放遊於江潭行吟澤畔漁父見而問之莞  
爾咲而鼓世而去

### 漁父方判

出史記伍子胥與楚太子建之子勝俱奔吳到昭閔欲執  
之胥與勝獨身步走追者在後江上有一漁父方判船知  
胥之急適度之

### 丈夫佐判

本傳漢攻殷下陳平懼誅亡渡河船人見其美丈夫獨行  
疑其忘將腰下當有宝器金玉目之欲殺平平必恐乃解  
衣羸而佐判船船人知其無乃止

### 謂翻避船

虞翻仲翔行逢麋芳人謂翻避將軍船翻曰失忠與敬何  
以事君傾人二城祇將軍可乎芳闔户不應

召張同船

劉恢真長為丹陽尹張憑長宗詣恢恢留宿明日還船須臾恢出傳教見張孝廉船召何載之

同舟若仙

郭林宗遊洛陽始見河南尹李膺二大奇之遂相交善於是名震京師後歸鄉曲衣冠諸儒送至河上車數千兩林宗唯與李膺同舟而濟衆賓望之以為神仙焉

以舟称象

出魏志鄧哀王協字蒼野武帝少子年九歲孫權獻大象帝欲知其斤數問群臣以下莫能知者舒曰置象船中刻至水處称物較之即知也帝奇之

乘野人舟

晉郭翻字長翔乘小舟歸武昌安西將軍庾造之以其船

狹小就引大船翻曰使君不以鄙賤而辱臨之此固黎野人之船

### 挈野人船

張伯儀李希烈反賊追及奮刀以禦之兩刀相嚮不得下會救至免至漢水挈野人船以達汧州

### 往來茗雪

唐張志和顏真卿為湖州刺史志和來謁真卿以舟敵請更之志和曰顏為浮家泛宅往來茗雪間辨捷類如此  
錢飲潘湖

歐陽詹泉州晉江人常袞罷相為觀察使詹與羅山甫同隱潘湖往見袞袞奇之辭歸泛舟錢飲

### 著袍坐舟

李白常乘月與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中

旁若無人

以身引舟

本傳何易子為益昌令縣距州四十里刺史崔扑常乘春與賓屬汰舟出益昌旁索民挽絆易子以身引舟扑警問狀易子曰方春百姓耕且蠶惟令百事可任其勞扑媿與賓客疾馳去

乘舟為喻

紹聖初章申公以宰相召了齋陳公瑾適相遇獨請登舟共載訪以當世之務公曰請以乘舟為喻偏重其可乎移左置右其偏二也因論熙豐元祐之事以為元祐之政多異熙寧則先志固已變而行之溫公不明先志而用母改子之說行之太遽所以紛紛揚龜山瑩中言乘舟事最好然元祐舟不知何椿得太重及紹聖時

不知何如亦偏多載子據此兩舟所載者因甚物得重  
今當去何物則平

### 仙翁葉舟

異聞錄陳季卿家于江南常訪僧於青龍寺遇僧他適  
有終南山翁亦倏僧歸東壁有案嶺圖委卿過尋江南  
路而長歎曰安得自謂泛河達于家山翁咲曰是不難  
命僧僅折階前一竹葉作舟置圖上委卿熟視久之稍  
覓渭水波浪一葉漸巨席帆既張恍若登舟旬已至家  
矣

### 隋龍舟

大業元年勅王弘於揚州造舟

接船水殿航板 棚板坊黃筏坊平乘艫舳輕舸等五十  
餘艘八月方得成就九月車駕幸江都宮發藻閭宮宮

宿平樂園順自漕渠口下梁

小朱航行次洛口 御龍舟皇后御翔螭舟其龍舟高四十五尺闊五十尺長二百尺四重上一重有正殿內殿東西朝堂周以軒廊中二重有一百六十房皆飾以丹粉按以金碧珠翠雕刻奇麗加以流蘇羽葆朱絲網絡下一重長秋內侍及乘舟水手以青絲大條繩六條兩岸引進其引船人並名殿脚一千八十人並着雜錦綵粧襖子行纏鞋襪等要繩一條百八十人分為三番每一番引舟有三百六十人其人並取江淮以南少壯者為之皇后御次水殿名

翔螭舟

其殿角有九百人又有小水殿九名

浮景舟



並三重朱絲綢絡已下殿脚為二番一樓一番一百人諸妃嬪所乘

大朱舩

三十六名

御舩

古今事實

龍負

夏禹南渡江黃龍負舟

魚入

武王伐殷有白魚跳入王舟

泛接船

漢武帝泛接船濟汾河

御接船

漢成帝酎祭出便門欲御接船薛廣德諫宜從橋免冠諫曰陛下不聽臣言臣自刎以血污車輪上乃止

### 舳艫相接

本紀隋煬帝大業元年上御龍舟幸江都以左武衛大將軍郭衍為前軍右武衛大將軍李景為後軍文武官五品以上給樓船九品已下給黃篋舳艫相接二百余里

### 擢歌間發

順宗為皇太子侍宴魚藻宮張水嬉絲艦為擢歌衆樂間發德宗驩甚顧太子曰今日何如太子誦詩好樂無荒以為對

### 漢武帝秋風辭

天漢元年上行幸河東祀后土顧視帝京欣然中流與羣臣飲宴上歡甚乃作秋風辭曰秋風起兮白雲飛草木黃

落芳鴈南歸蘭有秀芳菊有芳攜佳人芳不能忘謂羣  
泛接船芳濟河汾橫中流矢揚素波蕭鼓鳴芳登棹歌  
歡樂極芳哀情多少壯幾時芳奈老何

戰船

古今事實

楚舟

秦伯伐晉濟河楚舟

爭舟

晉楚戰于邲潘黨疾追師車馳卒奔乘晉軍相子不知  
所為鼓於軍中曰先濟者有賞軍下軍爭舟舟中之  
指可掬也

戈船

漢武作昆明池明以習水戰中有戈船樓船百艘上建樓櫓戈

矛四角垂幡髦旌葆麾蓋

樓船

武紀漢揚僕征南越為樓船將軍

建牙旗

周瑜逆曹公部將黃蓋蒙衝闐艦千艘實以薪草灌其中  
裹以帷帳上建牙旗同時發火時風猛火盛延燒岸上營  
曹公運退

伏精兵

吳蒙襲閔羽於尋陽盡伏精兵於櫓櫓中使船中搖櫓作  
商賈服晝夜無行故羽不聞知遂至南郡

乘舸入

黃蘗討黃祖祖橫兩蒙衝夾守沔口以拼櫓大紮繫石為  
礮槩與陵統俱為前部各將百人被兩鎧乘大舸突入蒙

銜身以刀斷兩紕蒙銜乃橫流大兵遂進

擊手揖誓

祖逖為奮威將軍及渡江中流擊楫而誓曰逖不能清中原而復濟者有如大江

船為艦

陶侃以運船為戰艦或言不可侃曰以官物討官賊

木為城

晉王濬為益州刺史謀代吳造戰舟艦大船連舫百二十步受二十余人以木為城起樓櫓開四出門其上馳馬往來又置鷁旌於船首以懼江神舟之盛自古未有

五百艘

閻立德即洪州造浮海大航五百艘遂從征遼

千二柁

揚行密封吳王天祐二年王彥章李德誠拔潤州殺安仁  
義以王茂章為潤州團練使聶彥章等率舟師伐殷攻岳  
州許德勳詹信以舟千二百圯入鈴子湖珩山之南木  
龍鑠舟夜徙三百舸斷揚林岸彥章入荊江將趨江陵信  
躡之德勳以梅花海鶻迅舸進斷本龍舟蔽江車弩亂發  
執彥章溺死萬人殷釋彥章還德勳謂曰為我謝吳王僕  
等數人在湖湘不可冀也

### 獲開艦

蕭銑遣將支士引拒李恭戰清江口孝恭大被之獲開艦  
千艘

### 李飛艦

馮弘鐸大敗收殘士欲入海行密懼復拒遣人迎犒東塘  
因謂曰岳 勝負令衆尚彊乃自棄于海奈何吾府 隘

尚可以居若歆揚州我且讓公弘鐸舉車盡笑行密李  
飛艦不持兵入其軍執弘鐸手慰勉遂以歸出張雄傳

### 飛虎艦

中興係年錄紹興二年王彥恢制飛虎戰艦傍設四輪  
每輪八楫四八施轉日行千里